

10 ГЛАВНЫХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ



Дворец и парк Сан-Суси. Главная достопримечательность Потсдама (с. 44)



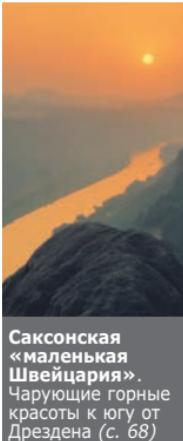
Замок Нойшванштайн. Причудливый замок «безумного» короля Людвига Баварского — самая посещаемая достопримечательность Германии (с. 132)



Бранденбургские ворота. Знаменитый символ Берлина (с. 30)



Кёнигзее. В тихой глади озера отражается Ватцман, одна из высочайших вершин Баварских Альп (с. 135)



Саксонская «маленькая Швейцария». Чарующие горные красоты к югу от Дрездена (с. 68)



Немецкий музей в Мюнхене. Настоящая сокровищница научных и технических достижений (с. 129)



Старая пинакотека в Мюнхене. Один из лучших в мире художественных музеев (с. 128)



Долина Рейна. Живописные ущелья южнее Кобленца (с. 102)



Ротенбург-об-дер-Таубер. Один из наиболее сохранившихся средневековых городов Европы (с. 146)



Кёльнский собор. Один из самых больших готических соборов (с. 92)



103



66



151

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	7
История	14
Что посмотреть	29
Знаком ► обозначены особо рекомендуемые достопримечательности	
Берлин и Потсдам	29
Район Бранденбургских ворот 30, Музейный остров 32, Чекпойнт Чарли 35,	
Александерплац и ее окрестности 36,	
Курфюрстендамм и ее окрестности 37,	
Культурфорум и Потсдамерплац 38,	
Шарлоттенбург и окраины Западного	
Берлина 41, Потсдам 43,	
Шпревальд 46	
Гамбург и север страны	46
Гамбург 47, Любек 51, Шлезвиг-Гольштейн	
и побережье Северного моря 53, Мекленбург-	
Передняя Померания 57, Балтийское побе-	
режье 58	
Дрезден и две Саксонии	62
Дрезден 63, Окрестности Дрездена 68,	
Лейпциг 70, Лютерштадт-	
Виттенберг 73, Магдебург и Галле 75	
Веймар и Тюрингия	76
Веймар 77, Эрфурт, Гота и Айзенах 79,	
Тюрингенский Лес 81	
Ганновер и Гарц	82
Ганновер 83, Хамельн и Хильдесхайм 85,	
Горы Гарца 85, На Люнебургской пусто-	
ши 88, Лемго 90	
Кёльн, Рур и Рейн	90
Кёльн 91, Бонн 95, Ахен 96, Дюссельдорф 98,	
Рур 100, Мюнстер и Мюнстерланд 101,	
Долина Рейна и долина Мозеля 102	

Юго-запад страны и Шварцвальд.....	105
<i>Франкфурт-на-Майне 106, Район Рейн-Майн 109, Гейдельберг и его окрестности 111, Карлсруэ и Штутгарт 113, Шварцвальд 115, озеро Констанс 117</i>	
Мюнхен и юг страны	119
<i>Мюнхен 120, Нойшванштайн и другие королевские замки 131, Гармиш-Партенкирхен 133, Берхтесгаден 134, Аугсбург и Ульм 136, Ландсхут и Пассау 136, Регенсбург и его окрестности 137</i>	
Нюрнберг и Северная Бавария.....	140
<i>Нюрнберг 141, Франкония 143, Вюрцбург и Романтическая дорога 145</i>	

Рекомендуем...	149
-----------------------	-----

Еда и напитки	162
----------------------------	-----

Практическая информация	175
--------------------------------------	-----

Отели	199
--------------------	-----

Рестораны	212
------------------------	-----

Указатель	221
------------------------	-----

Статьи

Веймарская культура.....	22
--------------------------	----

Помните жертв Гитлера	34
-----------------------------	----

Berliner Schnauze	42
-------------------------	----

Живой пар	60
-----------------	----

Сорбы.....	67
------------	----

Веймарский классицизм	78
-----------------------------	----

Вальпургиева ночь	86
-------------------------	----

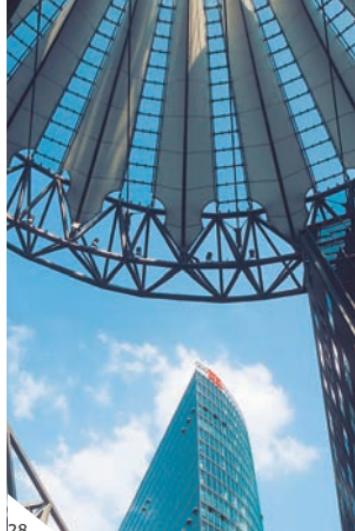
Карнавал в Кёльне	94
-------------------------	----

Часы с кукушкой из Шварцвальда	116
--------------------------------------	-----

Октоберфест	123
-------------------	-----

«Безумный» король Людвиг II	131
-----------------------------------	-----

Кофепитие	172
-----------------	-----



28



158



165

менной Бельгии. Величайшим правителем франков был Карл Великий (во Франции его называли Шарлемань, а в Германии Карл дер Гроссе), создавший централизованное феодальное государство. Для достижения своих целей он умело использовал славу и силу Римской империи. Императорскую корону Карл получил в 800 г. в Риме, из рук папы Льва III.

Хотя столицей Карла был Ахен, он постоянно перезжал из одного дворца в другой, показывая тем самым пример будущим императорам. Однако из-за этого Германия так и не получила географического центра и единой столицы.

Императоры, принцы, папы

Все остальные правители Священной Римской империи германской нации не смогли добиться такого же успеха, как Карл Великий. В Средние века обычно покорные принцы и другие мелкие правители начали оспаривать

Папа и император. Кёльнский собор





Ворота Хольстентор. Любек

числе приют XIII в. (Heilig-Geist-Hospital) и **дом гильдии морских капитанов** (Haus der Schiffergesellschaft), ныне превращенный в популярный ресторан.

Любек и сегодня оживленный портовый город, хотя порт теперь располагается в устье реки Траве. Поблизости находится элегантный курортный город Травемюнде с отличными пляжами, рыбакскими домиками, рыбными ресторанами и даже казино.

Шлезвиг-Гольштейн и побережье Северного моря

Многие курортные города Германии расположены не только на Балтийском побережье, но и севернее, где в сушу врезаются живописные узкие заливы, на которых стоят очаровательные портовые городки.

Самый крупный город этого региона находится на полуострове, который тянется на север, к границе

использовали бронзу, мрамор и камень от римских построек. Часовню украшает великолепный светильник XII в. Это потрясающий памятник архитектуры. В готическом алтаре, добавленном позднее, находится золоченая дарохранительница Карла Великого. Тут же можно увидеть простой трон из мрамора и дерева, который использовался во время коронаций императоров Священной Римской империи. Сокровищница собора входит в число богатейших в Европе.

Южнее Ахена расположена глубокая, извилистая долина, где находится деревня **Моншау** (Monschau), одна из самых живописных в Германии, с фахверковыми домами и темными крышами. Она славится своими тканями и так называемым **Красным домом** (*откры-*

Трон Карла Великого в соборе Ахена





Замок Вишеринг в Мюнстерланде

рвами. Самые красивые из них, Хаус Рюшхаус (Haus Rüschhaus) и Бург Хульсофф (Burg Hülsoff), связаны с именем знаменитой немецкой поэтессы Аннетты фон Дросте-Хульсофф (1797–1848). Но наибольший интерес представляет «водяная крепость» **Бург Вишеринг** (*открыто: вт–вс с апреля по октябрь 10.00–17.30, с ноября по март до 16.30, вход платный*). Этот могучий замок из светлого кирпича и камня построен на двух островах. Сегодня в нем располагается **Музей Мюнстерланда**.

► **Долина Рейна и долина Мозеля**

Визитными карточками этих мест стали красивый белый пароход, замок барона-грабителя на скале и виноградники, спускающиеся прямо к воде. А какое удо-

сады и виноградники, окружающие очаровательные городки и деревушки. Это отличное место отдыха, поэтому летом тут бывает многолюдно. Самый большой город региона — **Констанц** (Konstanz). Он стоит на месте, где Рейн вытекает из озера Юберзее, устремляясь вниз, к озеру Унтерзее. Известность город обрел в 1414–1418 гг., когда здесь проходил церковный суд над Яном Гусом, вынесший ему смертный приговор. Благодаря близости к швейцарской границе город избежал бомбардировок в годы Второй мировой войны и как следствие прекрасно сохранился.

То же можно сказать о маленьком островном городке **Линдау** (Lindau), расположенным в северо-восточной

Озеро Констанс у Линдау



кварталов. Начало ему положил Людвиг I, который приказал построить вокруг просторной Кенигсплац несколько неоклассических зданий. Тут находится Глиптотека (*открыто: вт–вс 10.00–17.00, чт до 20.00, вход платный*) с обширной коллекцией греческой и римской скульптуры. В Государственной коллекции античности (Staatliche Antikensammlungen; *те же часы работы, вход платный*) собраны бронзовые скульптуры, вазы, керамика и украшения; среди наиболее впечатляющих экспонатов — копия Пропилей, парадного входа на афинский Акрополь.

Тут же находится Городская галерея в доме Ленбаха (Städtische Galerie im Lenbachhaus; *открыто: вт–вс 10.00–18.00, вход платный*). На этой итальянской вилле, окруженной небольшим садом, когда-то жил портретист Франц фон Ленбах. Сейчас здесь размещается галерея, посвященная мюнхенской живописи начиная с XVIII в.

Особый интерес представляют яркие, колоритные работы художников группы «Синий рыцарь», которой в начале XX в. руководил Василий Кандинский.



«Автопортрет в меховом пальто» Альбрехта Дюрера хранится в Старой пинакотеке



Нойшванштайн

тине сказочный дворец **Нойшванштайн** (Schloss Neuschwanstein; *открыто: ежедневно с апреля по сентябрь 9.00–18.00, с октября по март 10.00–16.00, вход платный, экскурсии по графику*), построенный высоко в горах над ущельем. Строительство началось в 1869 г. Внешний облик дворца был навеян творениями музыкального наставника Людвига — Рихарда Вагнера. И не только внешний облик, но и интерьеры: они украшены росписями на сюжеты вагнеровских опер. Роскошно и необычно оформлены также зал менестрелей и тронный

зал. Однако несчастный Людвиг недолго наслаждался своим творением; впрочем, дворец так и не был достроен. Лучший вид на Нойшванштайн открывается с небольшого мостика **Мариенбрюкке**, расположенного выше замка (туда ведет дорожка).

У подножия горы, на которой построен Нойшванштайн, расположен более старый дворец **Хохеншвангау** (Schloss Hohenschwangau; *те же часы работы, вход платный*), летняя резиденция Виттельсбахов, где прошло счастливое детство Людвига.

В Альпах, восточнее Нойшванштайна, был возведен дворец **Линдерхоф** (Schloss Linderhof; *открыто: еже-*