

ПУТЕВОДИТЕЛИ

Thomas
Cook

ТОМАСА КУКА

ДОМИНИКАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА



Издательство
ФАИР

Прогулка: вдоль по Малекону

Пульсирующее, современное, напоенное солнцем сердце Санто-Доминго — это его знаменитая набережная, Малекон. Беззащитное, безумное и прекрасное, оно днем и ночью бьется в собственном танцевальном ритме. Протяженность променада около 6 км, а продолжительность прогулки будет зависеть от того, как часто вы будете делать остановки. Отправляйтесь на Малекон либо днем, чтобы полюбоваться достопримечательностями, либо ночью, чтобы насладиться музыкой и понаблюдать за людьми.

Отведите для прогулки 6–7 часов. Исходная точка маршрута — торговый порт в устье реки Осамы, там, где начинается Avenida George Washington.



1. Городская стена и форт Сан-Хосе (San José Fort)

В начале Малекона сохранился 100-метровый участок старой городской стены. Далее к ней примыкает форт Сан-Хосе, возведенный в XVII в. для защиты от ожидавшегося вторжения англичан. Построили его после того, как британцы попытались захватить город в 1635 г. Жерла пушек смотрят через улицу в направлении статуи Фрея Монте-

сино, католического проповедника, жившего в стране на заре ее истории и выступавшего против жестокого обращения с индейцами тайно.

Этот отрезок набережной наиболее популярен, в особенности по вечерам. Живая музыка и концерты под открытым

небом по уик-эндам привлекают толпы народа, представляющие все слои общества. Почувствуйте атмосферу места, посидев за столиком открытого ресторана «La Parrillada», где всегда оживленно.

Пройдите 1 км на запад по Avenida George Washington (Malecón), пока не выйдете к La Obeliska.

2. Ла-Обелиска (La Obeliska)

Диктатор Рафаэль Трухильо (годы правления 1930–1961) установил этот обелиск на авениде Джорджа Вашингтона в 1941 г. в память о выплате огромного долга Соединенным Штатам. Массивный двузубый обелиск не особенно любим местными жителями.

Пройдите примерно еще 1 км к юго-западу, где возносится к небу El Obelisco.

3. Эль-Обелиско (El Obelisco)

Трухильо определенно питал слабость к обелискам. Этот посвящен переименованию столицы в 1936 г. в Сьюдад-Трухильо (новое имя не прижилось). Сегодня обелиск воспринимается жи-



телями как монумент, олицетворяющий собой крах диктаторского режима, и украшен росписью в память о сестрах Мирабаль, национальных мученицах, расстрелянных солдатами Трухильо после того, как они навели в тюрьме своих мужей.

Продолжайте идти по набережной на юго-запад.

4. Зоны гуляний

Следующие 4 км Малекона пролегают мимо высотных отелей, ресторанов под открытым небом и магазинов, которые при наличии времени заслуживают внимания. Вечером этот участок набережной благодаря обустройству специальных зон для отдыха и гуляний, позволяющих танцевать прямо на мостовой, превращается в одну гигантскую диско-

теку. Особенно многолюдно в районе авеню Санчес и Максимо Гомес. Приобретите у уличного торговца стаканчик с напитком и, не жалея каблучков, присоединяйтесь к всеобщему веселью.

Двигайтесь дальше по набережной; она приведет вас к Centro de los Héroes.

5. Центр героев (Centro de los Héroes)

Это административный центр всей страны, и вид у него соответствующий — монументальный. Здесь земной шар и большая красная арка соединили две стороны улицы. Стоит посетить это место и взглянуть на его архитектуру.

В самой западной части площади находится открытый амфитеатр «Teatro de Agua y Luz» с разноцветными фонтанами и световым шоу.



Прогулка: Сан-Педро как он есть

Благодаря тому что туристы в Сан-Педро появляются редко, жителей города отличает исключительное дружелюбие. Они гордятся своим городом и готовы оторваться от дел, чтобы помочь вам увидеть максимум интересного. Так что наденьте самую удобную обувь и приготовьтесь к путешествию в глубь доминиканской рабочей агломерации. Вы многое здесь увидите в новом для себя свете.

Отведите на прогулку 3 часа (плюс-минус в зависимости от остановок). Хотя уровень преступности в Сан-Педро не выше, чем в других районах страны, бедность бросается в глаза. Поэтому во избежание нежелательных осложнений ценности лучше оставить в сейфе отеля. Прогулка начинается на Малеконе, перед «Howard Johnson Hotel Macoris».



1. Малекон (Malecón)

В сравнении с набережной Санто-Доминго, местный Малекон кажется весьма заурядным, и все же этот доша-



Великолепная церковь Св. апостола Петра

тый променад создан людьми и любим ими. У каждой оконечности есть общественные пляжи, хотя промышленный характер города должен предостеречь вас от попыток войти в воду. По вечерам и в выходные дни разодетые в пух и прах местные жители собираются здесь ради общения, то есть чтобы себя показать и на других посмотреть. *От Малекона идите по Avenida Charro, протянувшейся в северном направлении справа от отеля Howard Johnson, если встать к нему лицом. Пройдите примерно 10 кварталов, пока не увидите слева следующую цель своей прогулки.*

2. Культурный центр «Фермосель» (Centro Cultural «Fermoselle»)

Бывшее здание управления порта было отремонтировано, и сегодня в нем организуются выставки произведений местных художников и старой фотографии.

Centro Cultural «Fermoselle», угол Charro и 10 de Septiembre. Телефона нет. Открыто: ежедневно 9.30–12.00, 14.00–17.00. Вход свободный.

По Avenida Charro пройдите на северо-запад еще 4 квартала. Следующий объект находится справа от вас.

3. Церковь Св. апостола Петра (Iglesia San Pedro Apostol)

Эта симпатичная беленая церковь построена в 1911 г. и по праву гордится своим красивым резным алтарем красного дерева и величественной колокольней.

Iglesia San Pedro Apostol, угол Charro u Independencia.

Сразу за церковью сверните с Charro направо на Calle Duarte. Двигайтесь вперед, пока не дойдете до парка Parque Central.

4. Центральный парк (Parque Central)

Парк может показаться небольшим, однако его стоит посетить в понедельник вечером, чтобы посмотреть на представления, которые дают оркестры коколов.

Продолжайте идти по Calle Duarte на восток.

5. Пожарное депо

Вероятно, самое интригующее строение Сан-Педро. Здание пожарного депо построено в 1903 г. и украшено многочисленными деталями из литого чугуна. Если вежливо попросить, возможно, вам позволят подняться по винтовой лестнице на каланчу, с которой открывается великолепная панорама города.

Пожарное депо, Calle Duarte, 46.

Выйдите на Avenida 27 de Febrero и отыщите на правой стороне улицы особняк красного цвета.

6. Дом Джорджа Белла

Вычурный особняк замковой архитектуры был построен для звезды бейсбола Джорджа Белла. Этот спортсмен, родившийся в 1959 г., стал одним из известнейших хиттеров Американской лиги и героем доминиканского жизнеутверждающего эпоса (см. с. 70–71).



Прогулка: знойная Самана

Самана не особенно богата достопримечательностями, и все же ее симпатичные кварталы, извилистые улицы, атмосфера, создаваемая весьма колоритными горожанами, наверняка покажутся вам интригующими, и прогулка по этому красивому городку доставит удовольствие.

Продолжительность 3 часа.

Начните, как обычно, с Малекона.



1. Малекон (Malecón)

Окаймленный уличными кафе, витринами незатейливых магазинов и маленькими, но прекрасно распланированными скверами Малекон — хребет, сердце и душа Саманы. В разгар сезона вечерами здесь царит атмосфера праздника, рестораны и бары распахивают свои двери навстречу посетителям и вечерней прохладе.

Пройдите в направлении порта, являющегося центром променада.

2. Порт Саманы

С эстакад порта открывается замечательный вид на живописную суету горо-



Сценка из городской жизни

да и его гавани. Отсюда отправляются суденышки на Кайо-Левантадо, Сабана-де-ла-Мар, к национальному парку Лос-Аитисес, а зимой к тому же — многочисленные катера, с которых желающие могут наблюдать за резвящимися в заливе гигантами — горбатыми китами. В порту оживленно в любое время года.

Двигайтесь в направлении западного мыса бухты, пока не выйдете к шатковому мосту.

3. Мост в никуда

Мост связывает Саману с островками Кайо-Линарес и Кайо-Вихия и почти не используется. К мосту вы можете попасть через незапертые ворота на автостоянке позади туристического комплекса «Сауасоа Resort». Пусть вас не смущают покрытые граффити руины по дороге к мосту — с него вашим глазам откроется захватывающая панорама бухты и города. Чтобы почувствовать себя в каком-то нереальном мире, пройдите мост до конца и взберитесь по грязному склону к развалинам ресторана, который должен был открыться на Кайо-Вихия, да так и не открылся.

Вся эта часть города, завораживающая своей уединенностью, напоминает гражданам о том, что могло бы быть, если бы Балагере удалось выпол-

нить свое обещание и преобразить Саману за счет туристических долларов. *Пройдите мимо «Сауасоа Resort» на запад, и вы окажетесь на пляже.*

4. Пляж Эскондидо (Playa Escondido)

Общественный пляж, на удивление пустынный. На небольшом удалении от центра города есть много более живописных пляжей, но при отсутствии машины вас наверняка устроит и этот. *Вернитесь по Малекону к оркестровой беседке. Сверните налево и пройдите пару кварталов, пока справа не увидите церковь. До нее от Кайо-Вихия около полутора километров, так что при необходимости по пути сделайте остановку.*

5. Церковь (La Churcha)

Это здание с металлической кровлей, выполненное из сборных элементов, было доставлено сюда в 1823 г. по ини-



Оркестровая беседка на Малеконе

циативе Английской методистской церкви и сегодня является духовным центром афро-американской общины города, многие представители которой — потомки тех самых американских рабов, что некогда получили свободу. Ныне храм принадлежит Доминиканской евангелической церкви и тесно сотрудничает с расположенным в нескольких кварталах от него храмом Африканской методистской епископальной церкви. *La Churcha, угол Santa Bárbara u Duarte. Открыто: ежедневно 9.00–18.00.*



Прогулка: викторианская Пуэрто-Плата

В XIX в. Пуэрто-Плата была для европейских торговцев табаком и какао настоящей золотой жилой. Мала толика накопленных ими богатств материализовалась в форме великолепных образцов викторианской архитектуры города. Исследуйте историю горделивого прошлого Пуэрто-Платы во время незамысловатой прогулки по кварталам Старого города.

С учетом остановок прогулка займет не более 3 часов.



Отправляйтесь в путь от северной оконечности Центрального парка по Avenida Beller.

1. Центральный парк (Parque Central)

Центральный парк — сердце Пуэрто-Платы. Здесь всегда шумно и оживленно. Приятно устроиться на скамейке и понаблюдать за людьми. Зеленые лужайки и бетонные дорожки уставлены тележками, с которых продают сахарный тростник и кокосы, лотерейные билеты и всякую мелочь. Бельведер в центре парка — идеальное убежище от людской суеты. Пусть вас не обманывает «антикварный» вид строения — оно было возведено в 60-е гг. прошлого века и является копией сооружения, стоявшего на этом месте прежде.

Идите по северной стороне Beller на запад.



Сердце города — Центральный парк

2. Каноа (Canoa)

Каноа — настоящая пещера Аладдина, до верха заполненная произведениями доминиканского искусства и ремесел. В округе много сувенирных магазинов, но этот, пожалуй, лучший, тем более что здесь вы сможете увидеть художников за работой. Цены в целом такие же, как и в других магазинах на этой улице. Качество разное.

Продолжайте идти по Beller на запад до Avenida Colón. Перейдите улицу и поверните налево. Следующий пункт маршрута находится в одном квартале к югу на противоположной стороне Avenida Duarte.

3. Старый Иммиграционный центр

Дощатое здание бывшего Иммиграционного центра, некогда одно из самых внушительных строений Пуэрто-Платы, сегодня выглядит обшарпанным и забытым. Существуют планы превращения его в музей, однако признаков осуществления этих планов не наблюдается. Задержитесь на минутку, чтобы проникнуться духом и самого Иммиграционного центра, и окружающих его складских зданий викторианской эпохи. Представьте, что некогда эти обширные пак-

гаузы полнились тропическими товарами, которым предстоял долгий путь в дома и на фабрики далекой Европы.

По правой стороне Avenida Duarte пройдите на восток около пяти кварталов.

4. Собор Сан-Фелипе (Catedral San Felipe)

Это один из самых больших соборов Пуэрто-Платы, хотя в его интерьере мало примечательного. Самое интересное — внешнее оформление, в котором сочетаются элементы ар деко и испанской колониальной архитектуры. Большую часть времени собор закрыт. Обратите внимание на славные образцы викторианской архитектуры, которыми застроены прилегающие улицы. *Пройдите по Avenida Duarte еще пару кварталов.*

5. Музей янтаря (Museo Ámbar)

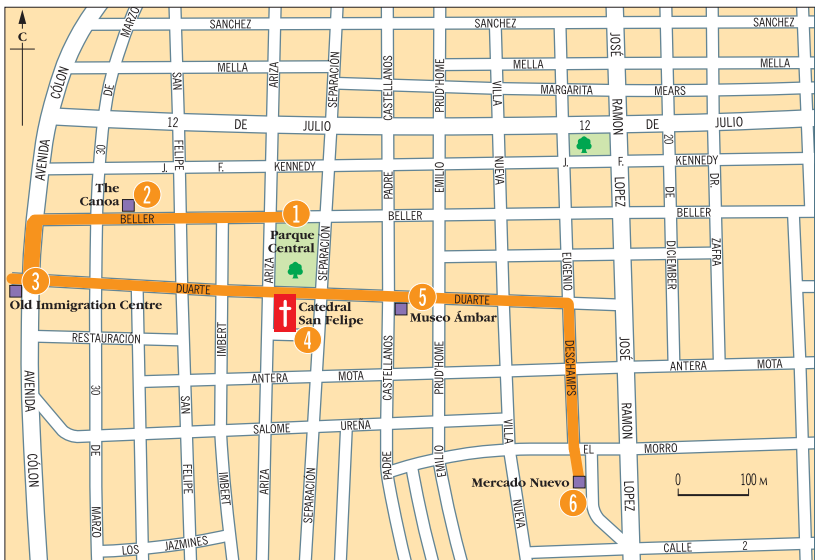
На двух этажах музея обрели свое последнее пристанище сотни насекомых,

заклученных в застывших кусочках ископаемой смолы. Коллекция, размещившаяся на бывшей вилле, построенной в XIX в. для германского промышленника, хорошо классифицирована и описана. На втором этаже выставлены наиболее впечатляющие экспонаты, в том числе десятки образцов янтаря, добытые в карьерах Кордильера-Септентриональ и заключающие в себе насекомых, представителей фауны и фрагменты флоры юрского и триасового периодов.

Минуйте еще несколько кварталов, сверните направо на Eugenio Deschamps и пройдите по ней два квартала на юг.

6. Меркадо Нуэво (Mercado Nuevo)

Завершите день на Меркадо Нуэво — крупнейшем сувенирном рынке Пуэрто-Платы. Здесь все продукты массового производства, однако колоритность места завораживает. Прежде чем что-то купить, не забудьте поторговаться.



Прогулка: оторвитесь на меркадо

Сантьяго, возможно, не богат достопримечательностями, но здесь можно сделать очень интересные покупки. Город известен своими искусными ремесленниками и продуктами местного производства, и вы можете стать обладателем интригующих сувениров и художественных изделий.

Прогулка вместе с остановками займет около 3 часов. Но ее можно продлить, как предлагается в конце маршрута.

Начните с рынка Mercado Hospidaje, расположенного на Ulisses F. Espaillat между Restauración и Independencia.

1. Меркадо Оспидаже (Mercado Hospidaje)

Открытый Меркадо Оспидаже, самый крупный в городе продуктовый рынок, занимает большую часть западной половины центра Сантьяго. Его привлекательность — в круговороте людей, буйстве красок и ароматов, которые сопровождают вас все время, пока вы пытаетесь лавировать среди этого хаоса.

По Calle del Sol идите на восток до Parque Duarte, который увидите по правую руку, когда минуете Vto. Monción.

2. Парк Дуарте (Parque Duarte)

Это сердце Сантьяго. Пожалуй, слишком многолюдное, но с приятными тенистыми аллеями, дающими прохладу и отдохновение душе и телу. Отсюда можно отправиться в поездку по городу на запряженной лошаадьми коляске. *От северной стороны парка идите по Calle del Sol на восток.*

3. Музей табака (Museo del Tabaco)

Своим существованием Сантьяго обязан табачной индустрии. Чтобы вос-

славить мощь «сладкого листа», город возвел в его честь музей, рассказывающий об этой культуре и ее влиянии на судьбу региона с далекого XVI в. Более подробно читайте на с. 120.

Идите по Calle del Sol дальше на восток до España.

4. Меркадо Модело-Туристико (Mercado Modelo Turistico)

Калле-дель-Соль с ее американскими банками, низкокзатратными торговыми центрами и фаст-фудом может напомнить вам Соединенные Штаты. Ми-



Город, построенный на доходы от табака

нуйте их, чтобы оказаться на Меркадо Modelo — скоплении магазинов и киосков, торгующих товарами, ориентированными на туристический спрос.

Пройдите по España на юг до 16 de Agosto. Сверните налево и дойдите до Habanera Tabaclera.

5. Табачная фабрика «Habanera Tabaclera»

Информацию ищите на с. 120.

На этом прогулка заканчивается. Если захотите пройтись по магазинам, нужно воспользоваться общественным транспортом, который увезет вас из центра.

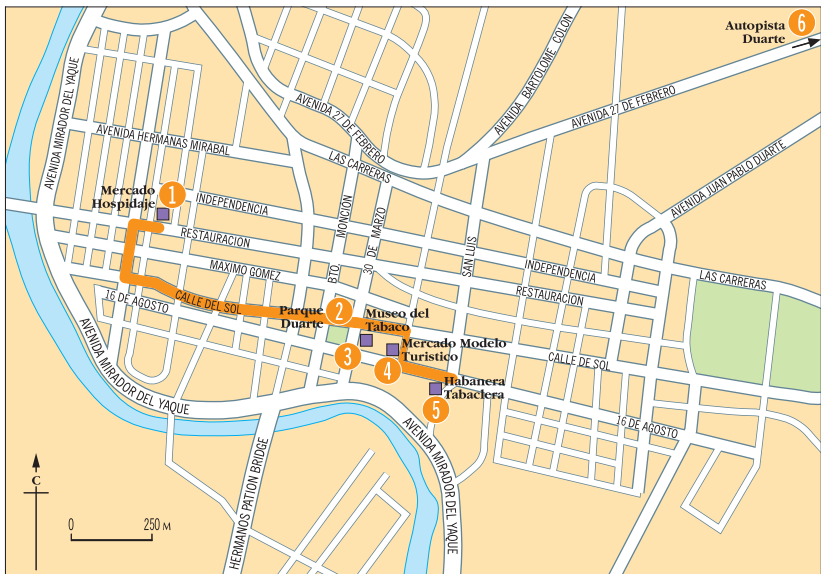
6. Рекомендуемые варианты продолжения

На Autopista Duarte множество магазинов, торгующих в том числе дешевой керамикой, тростниковой мебелью, фруктами, овощами и птицей. Проезжая по улице, выходите там, где что-то привлечет ваше внимание. На фабрике по



Ассортимент рыночных товаров

производству рома «Bermúdez», расположенной на пересечении Libertad и Armando Bermúdez в северо-западной части города, посетителям предлагаются индивидуальные экскурсии по цехам. По завершении знакомства с технологическим процессом переработки сахарного тростника вас ждет коктейль «Куба-Либре» (ром с кока-колой).



Прогулка: маршрут Ла-Сиенега к вершине горы Дуарте

Этот маршрут пользуется наибольшей популярностью и выводит путешественников к вершине главного карибского пика. Вы начнете свое восхождение в симпатичной деревушке Ла-Сиенега, расположенной в 25 км к югу от Харабакоа. Прежде чем отправиться в путь общей протяженностью 46 км, нужно зарегистрироваться на туристической станции у входа в национальный парк.

Путешествие займет два дня плюс полдня (после полудня) на подготовку. Для успешного преодоления маршрута необходима хорошая физическая форма.



1. Ла-Сиенега (La Ciénega)

Приезжайте в Ла-Сиенегу после полудня, чтобы успеть уладить формальности, необходимые для посещения парка. Когда покончите с бумагами, найдите место для ночлега и будьте готовы к раннему подъему. Еще до прибытия в Ла-Сиенегу позаботьтесь о необходимых припасах на время путешествия. В крошечной деревушке нет заживающих упоминания магазинов или рынка.



Предгорный участок маршрута Ла-Сиенега

2. К Лос-Таблонес (Los Tablonес)

Пройдете по тропе примерно 4 км, и она выведет вас к Лос-Таблонес. Эта часть пути не трудна и пролегает в живописной местности вдоль русла реки. Настоящее путешествие начинается после пересечения моста.

3. Через мост и наверх

За рекой вас ждут более серьезные испытания. Преодолев следующие 14 км, вы окажетесь на высоте более 2000 м над уровнем моря. Тропа сильно изрезана в результате эрозии, и крепкие туристические ботинки окажутся очень кстати. Заранее удостоверьтесь, что они вас не подведут и успели стать вам по ноге. Регулярные остановки позволяют переводить дух и вовремя подкрепляться. Любуясь девственными лесными зарослями и панорамой горных склонов, открывающейся поверх лесного полога.

4. Ла-Компартисьон (La Compartición)

Так называется место стоянки, которым пользуется большинство поднимающихся на гору Дуарте по этому маршруту. Хижины пребывают в плачевном состоянии и часто населены



Вид с вершины стоит потраченных усилий

КРЫСЫ!

По возможности избегайте спать в хижинах, предоставляемых в распоряжение ничего не подозревающих туристов. Каждую ночь в эти жалкие лачуги в поисках еды наведываются полчища огромных крыс. Не думайте, что сможете их перехитрить — эти вечно голодные создания погрызут все, что съедобно и несъедобно, и выспаться вам в любом случае не удастся.

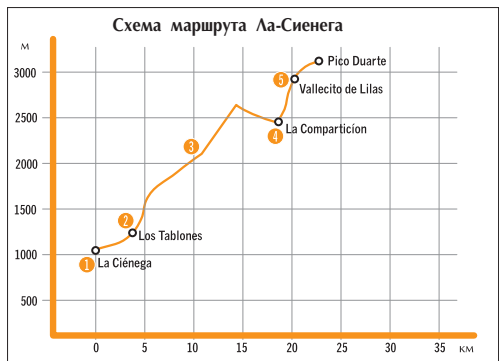
Если у вас есть при себе продукты, хижина — лучшее место для их складирования. Не берите их с собой в палатку и не прячьте в оставленном на земле рюкзаке — крысы прогрызут и то и другое и поживятся вашими припасами. Развешивание упаковок с едой на стенах также ничего не даст, так как эти грузные с виду создания легко взбираются по стенам. Лучше всего захватить с собой крючок и подвесить провизию в пластиковом пакете под потолком. Так и продукты ваши будут целы, и вы в своей палатке сможете спокойно выспаться после дня напряженного подъема.

крысами, поэтому, если у вас есть палатка, лучше воспользуйтесь ею. Хижины лишены удобств, есть только туалеты (лучше зайти в лес) и крытые очаги для приготовления пищи. Всем перечисленным можно пользоваться бесплатно.

Если собираетесь готовить или вам понадобилась питьевая вода, имейте в виду, что любую воду перед употреблением необходимо кипятить. В воде местных источников обычно присутствуют и паразиты, и болезнетворные микробы. Лучше всего иметь при себе воду в бутылках, но в этом случае не оставляйте после себя никакого мусора.

5. Заключительный подъем

После ночевки, примерно в полпятого утра отправляйтесь на решающий штурм вершины, от которой вас отделяют 5 км пути. Оставьте лишние вещи в одной из хижин — они будут там в полной безопасности. Смысл в том, чтобы добраться до вершины к моменту восхода солнца. Первые утренние лучи окрасят в розовый цвет пышные облака у вас под ногами. Перед обратной дорогой вдоволь насладитесь панорамой и при спуске не забудьте захватить оставленные на стоянке вещи.



Национальный парк Харагуа

Национальный парк (Parqué Nacional Jaragua) — крупнейший в стране и, пожалуй, наиболее притягательный, если вас интересуют нетронутые пляжи, искрящиеся золотом песка и омываемые кристально чистыми водами Карибского моря. Звучит соблазнительно? Выглядит не хуже.



Один из многих обитателей парка Харагуа

Территория национального парка занимает всю южную часть полуострова Баоруко, включая два уединенных острова, расположенных вблизи его побережья: Беата и Альто-Вело.

Несмотря на размеры парка, он — словно одна из самых строго охраняемых тайн государства. Мысль об этом возникает в первую очередь потому, что попасть сюда можно только с разрешения Главного управления национальных парков, которое находится в Санто-Доминго. Кроме того, вы обязаны нанять гида. Понятно, что это не совсем удобно для туристов с рюкзаком за спиной и скудным отпускным бюджетом.

Флора и фауна

Территория парка изобилует пальмовыми деревьями и кактусами, есть здесь и несколько пещер. Казалось бы, перед пытливым исследователем открываются самые широкие горизонты, однако без гида появляться здесь не только запрещено, но и опасно. Это не то место, где стоит блуждать, не разбирая дороги.

Для любителей живой природы здесь просто рай. Флора и фауна исключительно разнообразны, в парке обитает больше половины эндемичных видов птиц острова, включая почти

исчезнувшего местного канюка. Если повезет, увидите и редких черепах.

Педерналес (Pedernales)

Хороший отправной пункт для путешествия в глубь парка — город Педерналес. Добраться отсюда до Харагуа легко — нужный поворот находится в 12 км к востоку и ясно обозначен. В Педерналесе лучше всего поискать лодку, которая доставит вас на острова Беата и Альто-Вело. При наличии времени оба острова заслуживают посещения.

Самые заповедные

Хотя организовать поездку на Беату (Isla Beata) и Альто-Вело (Alto Velo) чрезвычайно сложно, стоит вам там оказаться, и вы поймете, что деньги, время и нервы потрачены не зря.

Скажите капитану, чтобы сначала правил на Беату. На первый взгляд остров может показаться пустынным — вас встречают только голые, покрытые гуано скалы. Однако если высадитесь на южном берегу, исследование местности приведет вас к серии пещер, стены которых украшены наскальной живописью таино. Здешние ее образцы, вероятно, самые впечатляющие и хорошо сохранившиеся во всей Доминиканской Республике.

Островок Альто-Вело гораздо меньше. Поверхность острова очень каменистая, он окружен темно-синими водами, пугающими своей глубиной. Совсем недавно остров приобрел широкую известность в научном мире, когда здесь была обнаружена самая маленькая из известных ученым ящериц — карликовый геккон длиной всего 1,6 см.

Необходимое предостережение: если страдаете морской болезнью, прежде чем отправляться на острова, хорошенько все взвесьте. В зависимости от размера судна путешествие может продлиться от трех до пяти часов и оказаться поистине изнуряющим. Предварительно убедитесь, что капитан залил горючего на целый день, и будьте готовы раскошелиться для этого по крайней мере на 1200 песо. В противном случае можете застрять в этом раю надолго.

ПОЛУЧЕНИЕ РАЗРЕШЕНИЙ

Разрешение на посещение парка можно получить в Национальной дирекции парков (*Dirección Nacional de Parques*). Волокита в доминиканских государственных учреждениях — вещь распространенная, так что отведите по крайней мере день на оформление и получение всех необходимых бумаг. Здесь же в администрации парков можно договориться о предоставлении вам надежного проводника. Занимайтесь этим вопросом параллельно с хлопотами по поводу разрешения, иначе можете оказаться перед воротами парка с весьма призрачными перспективами на попадание внутрь.

Dirección Nacional de Parques, Avenida Independencia, Santo Domingo.
Тел. (809) 221-4104.



Роскошные кактусы — лишь один вид из разнообразного мира парковой флоры и фауны